

研究生教育发展质量年度报告

(2023 年)

高校
(公章)

名称: 广西艺术学院
代码: 10607



2024 年 3 月 31 日

一、总体概况

（一）学位授权点基本情况

我校原有美术学、音乐与舞蹈学、设计学、艺术学理论、新闻传播学、戏剧与影视学 6 个一级学科硕士学位授权点，新闻与传播、风景园林、艺术 3 个硕士专业学位授权点。2023 年，我校根据国务院学位委员会办公室《关于对有关博士、硕士学位授权点进行对应调整的通知》（学位办〔2022〕21 号）和《自治区学位委员会办公室关于做好有关博士硕士学位授权点对应调整的通知》的工作要求，组织开展学位授权点对应调整工作，调整后的硕士学位授权点如下：

序号	代码	学位点名称	学位点类型
1	1301	艺术学	硕士学位授权一级学科
2	1352	音乐	硕士专业学位授权类别
3	1353	舞蹈	硕士专业学位授权类别
4	1354	戏剧与影视	硕士专业学位授权类别
5	1356	美术与书法	硕士专业学位授权类别
6	1357	设计	硕士专业学位授权类别
7	1403	设计学	硕士学位授权一级学科
8	0862	风景园林	硕士专业学位授权类别
9	0503	新闻传播学	硕士学位授权一级学科
10	0552	新闻与传播	硕士专业学位授权类别

调整后，我校拥有的硕士学位授权点数量由原有的 9 个增至 10 个，实现增长，学科专业结构进一步优化。

（二）学科建设情况

一是持续推动新增博士学位授予单位立项建设工作。2023 年，我校以推动申博指标达标和提升学科建设水平为目标，全面分析学科建

设和申博工作实际情况，研究编制“三年行动计划”“指标台账”及“实施方案”，明确未来三年推动申博工作的重点建设内容和具体措施。二是成立“三年行动计划”领导小组及工作专班，组建四个学科群学位点建设组，明确相关工作职责和例会制度。三是针对我校存在的研究生培养方向较多、划分过细的实际问题，积极开展调查研究，深入教学单位开展调研座谈。在此基础上对现有培养方向中的相近方向进行整合，对特色优势不突出的传统方向进行调整更名，对导师数量不足、报考人数不多、社会需求不高的方向给予暂停招生，由原来的 118 个方向调整到 62 个。同时，按照新版研究生学科专业目录及有关工作要求，对优化调整后的培养方向重新归属学科和专业类别，理顺学科方向归属关系。四是坚持以评促建推动一流学科建设。按照自治区教育厅关于新一轮广西一流学科建设中中期评估工作有关要求，组织美术学、音乐与舞蹈学 2 个一流学科开展新一轮广西一流学科建设中中期自评，顺利完成新一轮一流学科项目建设中期评估工作。五是推进“马克思主义理论”一级学科学位授权点培育建设，组织培育建设学位点进一步梳理现有师资队伍及成果，聘请校外专家进行专题指导。

（三）研究生招生情况

2023 年，硕士研究生招生一志愿报考人数 2863 人，上线 727 人，二志愿申请调剂我校志愿的填报人数达 4909 人，调剂 450 人，共有 1177 人获得复试资格。录取方面，2023 年上级下达招生计划 689 人，我校共录取了 689 名硕士研究生，统招计划录取 654 人（含退役大学生士兵计划生 5 名），推免生计划录取 35 名。

（四）研究生在读情况

2023 年，我校在校研究生共计 2148 人，学术型在校研究生 593 人，专业学位研究生在校 1555 人。

广西艺术学院 2023 年在校生一览表

学位类型	一级学科/专业学位类别	二级学科/领域	在校生人数
学术型	1301 艺术学理论	/	172
	1302 音乐与舞蹈学	/	141
	1303 戏剧与影视学	/	33
	1304 美术学	/	132
	1305 设计学	/	57
	0503 新闻传播学	新闻学	5
		传播学	53
专业学位	1351 艺术硕士	音乐	407
		舞蹈	78
		戏剧	32
		美术	511
		艺术设计	381
		广播电视	31
	0953 风景园林硕士	/	71
	0552 新闻与传播硕士	/	44

（五）毕业及学位授予情况

2023 年，共有 691 位研究生毕业，692 位（含往届生 1 人）研究生获得授予硕士学位。其中，在毕业生中，学术型 198 人，专业学位 493 人；在授予学位数中，学术型 198 人，专业学位 494 人。

（六）研究生就业情况

2023 年，我校承办校级线上线下校园招聘会 33 场，教学单位层级线上线下校园双选会 28 场，小型招聘宣讲会 60 场，为毕业生提供岗位 22702 个。我校持续深化校地校企合作，校院两级同步发力，自 2022 年 9 月新增各类就业实践实习基地 43 家，涵盖了绝大部分专业

的需要。

截止到 2023 年 8 月 31 日，2023 届研究生毕业生共计 691 人，签约人数 454 人，就业率为 65.70%，毕业生就业流向地区广西区内与区外人数差别不大，区外华南、华东地区作为我国经济发达地区仍然是吸引毕业生就业的重要地区。

（七）研究生导师状况

2023 年，我校具有硕士研究生导师资格的有 383 人，其中校内导师 345 人，外聘导师 38 人。在具有导师资格的 383 位研究生指导教师中，具有正高级职称的人数有 167 人，占比为 43.60%；具有副高职称的有 202 人，占比为 52.74%。

二、研究生党建与思想政治教育工作

（一）思想政治教育队伍建设

一是坚持“专兼结合、专职为主”的原则，继续加强我校专兼职辅导员队伍的建设力度。2023 年，新招聘了 12 名专职辅导员，27 名研究生兼职辅导员，进一步加强辅导员队伍力量。二是继续搭建辅导员能力提升平台，通过组织开展 2023 年辅导员素质能力大赛、网络思政工作暨辅导员素质能力提升培训班等方式，进一步提升辅导员思想政治教育工作水平，推进辅导员队伍向专业化、职业化发展。我校选派的辅导员在第十二届广西高校辅导员素质能力大赛中荣获一等奖。三是常态化开展“匠心有约”辅导员沙龙活动，为辅导员发展交流提供平台，有效提高辅导员思想引领能力和育人工作水平，其中 2023 年学校举办了 14 期“匠心有约”辅导员沙龙。

（二）理想信念和社会主义核心价值观教育

强化思想引领，以主题教育为抓手，重点围绕党史学习教育、思想政治教育、文明教育、感恩教育、安全教育和法制教育等，弘扬爱国主义精神，坚定理想信念，提升政治素养。积极组织学生参加 2023 年全区学生“学宪法 讲宪法”系列活动，1 名选手获得全区演讲比赛

决赛二等奖。全面落实党的二十大提出的“完善覆盖全学段学生资助体系”，组织2023年“学生资助政策宣传月”活动，使家庭经济困难学生能够充分享受国家资助政策的支持和保障。1名研究生在全区“助学·筑梦·铸人”标语征集活动中获一等奖，1个研究生团队在全区“说变化、感党恩、爱家乡”主题微视频比赛中获二等奖，1名研究生在全区“青春筑梦新时代 资助伴我向未来”资助主题征文比赛中获高校组一等奖，1名研究生在全区高校学生资助宣传大使决赛中获“十佳学生资助宣传大使”。

坚持将思想政治理论课作为研究生系统接受马克思主义理论教育的主渠道和主阵地，贯彻党的教育方针，注重思想引领，强化课程育人，培养德艺双馨、全面发展的新时代文艺工作者。2023年，我校开设《新时代中国特色社会主义理论与实践》《马克思主义与社会科学方法论》等2门全校性研究生思想政治理论课，共9个教学班，覆盖2023级所有研究生。

（三）校园文化建设

积极推进校园精神文明建设，努力建设优良校风。一是组织开展2023年传统节日文化活动，通过“三月三”、清明节、端午节、中秋节等时间节点，广泛开展“我们的节日”主题活动，推动传统节日文化更好地走进师生生活、沁润师生心田。二是以校园文化精品为抓手，培养学生综合素养。开展第二十八届校园文化艺术节，共举办“艺苑杯”声乐大赛、绘画比赛、空间艺术设计比赛等15个项目共36个组别的专业赛事，吸引了4031人次参加比赛，演绎和创作3223个艺术作品。积极组织参加全区大学生网络文化节和2023年全区高校网络教育优秀作品推选展示活动。在大学生网络文化节中，共有15项作品获奖，其中研究生获奖6项，共11人次。

（四）日常管理服务工作

一是依托各项评奖评优表彰先进、树立典型、引导和激励广大学

生勤奋学习、进一步推进校风学风建设。二是组织开展 2023 年广西艺术学院青年马克思主义者培养工程“苔花”培训班和“双向选择洽谈会”中，学生干部和学生党员充分参与，为我校重要活动的顺利完成奉献力量。三是指导研究生参加广西艺术学院 2023 年学生网络文化工作室建设重点项目，做好研究生兼职辅导员的管理与培养工作。四是做好“一站式”学生社区服务建设，吸纳研究生群体做好“一站式”学生社区的教育与管理相关工作。

三、研究生培养相关制度及执行情况

（一）课程建设与实施情况

一是着力推进专业学位研究生在线示范课程建设。我校推荐的《古镇古村落人居环境保护与创新设计》《声乐课堂教学实践》《影视短片创作》《毕业创作训练（建筑与环境设计方向）》4 门在线课程成功入选下一阶段建设课程名单，在国务院学位办组织下进入课程建设阶段。二是推动中华优秀传统文化创新性发展，提升高质量实践创新人才培养质量。韦自力教授作为首席专家申报的中华传承方向主题案例《三江侗族传统村落人居环境保护与创新设计》获得教育部学位与研究生教育发展中心组织开展的 2022 年主题案例立项。三是继续推进研究生课程思政高质量建设。曾娇琳团队申报的专业课程《经典音乐作品分析》和林海团队申报的风景园林教学团队获批为自治区级课程思政示范课程和课程思政示范基层教学组织。

（二）导师选拔培训情况

2023 年，我校组织完成了硕士研究生导师资格遴选、导师考核及聘任工作，共有 18 位教师获得我校硕士研究生导师资格，有 2 位导师获得第二方向研究生导师资格，有 4 位校外教师获得我校外聘硕士研究生导师资格，53 人（次）研究生导师通过考核，41 位首次招收研究生的导师获得聘任上岗，通过开展导师资格遴选和考核聘任工作，进一步夯实我校研究生导师队伍。

我校积极组织开展硕士研究生指导教师培训工作。一是组织 57 位新晋导师和首次聘任上岗的导师参加自治区教育厅组织的全区研究生导师培训，拓展导师们的学术视野，增强与区内各高校相关学科研究生导师的交流，提高研究生导师业务水平。二是组织开展 2023 年研究生导师业务培训，共有 142 位导师在自治区党校参加集中封闭培训，帮助研究生导师们进一步了解和掌握研究生人才培养和导师管理的工作要求，深入领悟研究生导师工作岗位的职责要求，熟知研究生人才培养各环节的工作细则，强化研究生导师指导行为规范。

（三）学术训练与专业交流情况

一是通过“南湖讲座”学术平台，面向研究生开展高水平学术讲座 13 场次，进一步提升研究生学术能力与科研创作水平，拓宽我校研究生的学术视野。二是多渠道强化研究生学术训练，提升学术能力与水平。资助研究生发表中文核心期刊 2 项、参加国际学术会议 3 人（次）、参加高水平学术竞赛活动 116 人（次）。三是积极打造协同创新育人平台，加强研究生联合培养基地建设。我校美术学院“广西原创动漫创作与出版研究生联合培养基地”、建筑艺术学院“广西艺术学院西南民族建筑与风景园林研究生培养基地”获评广西示范性研究生联合培养基地。

（四）研究生奖助情况

一是加大投入力度，落实资金保障。2023 年，我校按照相关制度发放研究生国家奖学金、学业奖学金和国家助学金，发放特殊困难补助、低收入新生入学补助。同时，为研究生提供校内兼职岗位，如兼职辅导员等，承担教学、科研、管理辅助等“三助”工作。二是聚焦立德树人，突出资助育人内涵式发展建设。在补助金额发放的同时，我校积极开展受助学生思想引领工作，传递“两封信”，做好“两引导”，旗帜鲜明对学生加强思想政治教育、品德教育，鼓励广大受助学子饮水思源、自强不息；开展“关爱学子 暖心励志”“青年马克思

主义者培养工程“苔花”培训班”等一系列助困特色项目，大力拓展发展型资助项目，构建我校资助育人工作体系。

四、研究生教育改革情况

（一）强化研究生教改立项和教学成果奖培育

我校共评选出校级研究生教学成果等次特等奖 2 项，一等奖 2 项，二等奖 2 项。其中，吴霜教授团队的《高质为标 创新为纲 融合为径：音乐理论研究生培养模式创新与实践》获 2023 年广西高等教育（研究生）自治区级教学成果一等等次。

（二）实施研究生教育质量提升工程

一是丰富研究生课程内容，开设研究生公共选修课。今年共开设 117 门次尔雅网络通识课供研究生修读。二是继续与“中国知网”研学平台签订合作协议，助力广大师生开展科研创作。今年，“中国知网”研学平台的使用实现了全体在校研究生、研究生指导教师以及研究生管理人员全覆盖，师生满意度高。三是以学位论文为抓手，提高研究生论文质量。实施 693 名研究生学位论文 1386 篇次双盲审全覆盖，送盲审学校为中央音乐学院、中央美术学院、中国传媒大学、厦门大学、四川大学、北京舞蹈学院、上海音乐学院、南京艺术学院等。四是实施研究生教育创新计划，加强研究生创新能力培养。资助 2023 年研究生教育创新项目 165 项，其中，39 项获批自治区级研究生教育创新项目；联合广西艺术学院智慧·人居环境产业学院开展广西艺术学院 2023 年度研究生人居环境产教融合创新项目申报工作，共评选出研究生人居环境产教融合创新项目 16 项。五是严格做好硕士研究生毕业环节各项工作。本年度共有 44 名硕士研究生的毕业创作作品被评为优秀毕业创作留校作品并获经费资助，7 名硕士研究生毕业论文获校级优秀硕士学位论文。六是完善研究生培养分流退出制度。加强研究生课程学习、课程考核、中期考核、论文开题、盲审、答辩等环节的过程管理和考核，加大分流退出力度。七是落实

研究生外出实践经费发放，助力研究生开展实践教学活动。八是进一步修订完善研究生教育教学制度。制定了《广西艺术学院研究生优秀毕业创作作品评选办法》（广艺政发〔2023〕269号）《广西艺术学院硕士研究生学位论文答辩与学位授予工作实施细则（2023年修订）》（广艺政发〔2023〕268号）。九是加强教学日常管理，保障研究生教学秩序正常运行。组织做好研究生课程教学工作、研究生教学检查、教材发放、期末考试和排课等相关工作，教学运行情况良好。

五、教育质量评估与分析

学位授权点评估是深化学位与研究生教育改革，提高研究生培养质量的重要举措。2023年，我校按照《国务院学位委员会 教育部关于开展2020-2025年周期性合格评估工作的通知》（学位〔2020〕26号）要求，组织编制了《研究生教育发展质量年度报告（2022）》及《学位授权点质量建设年度报告》，学位授权点建设成效良好。

根据《自治区学位委员会 自治区教育厅关于开展2023年全区硕士学位论文抽检工作的通知》（桂学位〔2023〕15号）文件要求，组织2023届硕士研究生毕业生的38篇学位论文参加了全区硕士学位论文抽检，论文通过率为97.4%，整体情况较好。

六、改进措施

（一）存在的问题

一是流学科的引领示范作用发挥还不够，高级别项目成果积累有待进一步加强。二是学术学位与专业学位研究生培养方案需结合新学科目录调整进一步修订，研究生个人培养计划和课程体系有待完善，外出实践教学与开放性实践教学课程教学质量等有待提升。三是研究生培养过程管理有待加强，关键环节考核标准和分流退出机制等需进一步完善。四是研究生信息化管理水平还需进一步提高。

（二）改进措施

一是加强一流学科内涵建设，强化高水平、高质量成果积累，持续

发挥学科引领作用。二是结合新学科目录调整，做好新一轮研究生培养方案修订工作和制定个人培养计划标准，进一步推进研究生差异化培养，提升研究生教育教学质量。三是加大课程质量建设力度，推动产教融合制度创新，加强专业学位研究生应用创新能力培养。四是强化导师队伍建设，进一步完善导师资格遴选、考核及聘任等管理制度。五是强化研究生教育教学工作管理，全面推进研究生教育管理的信息化建设，系统性提高研究生教育教学的工作效能及信息化水平。